# 八年级上册语文第五单元同步练习

姓名 班级 分数120分

1. 积累与运用(31分)

1．下列词语加点字注音完全正确的一项是( )（3分）

A．推崇(cónɡ)　 枢纽(shū)　　 遒劲(qiú)　　 胸中丘壑(hè)

B．匀称(chènɡ) 桥墩(dūn) 簇拥(chù) 亭台轩榭(xiè)

C．残损(sǔn) 摄取(shè) 轧扁(yà) 重峦叠嶂(zhàng)

D．嶙峋(lín) 黏土(zhān) 蔷薇(qiáng) 摩肩接踵(chǒng)

2.下列句子中没有语病的一项是(　 　)(3分)

A．李明同学一年来阅读名著大约100万字左右。

B．国家博物馆最近展出了两千多年前西汉时期新出土的一大批海上丝路文物。

C．学校应当建立完善的校园欺凌预防、干预和处理机制，保障每个孩子健康成长。

D．中国选手宁忠岩以1分44秒918的成绩打破场地记录，历史上夺取第一次速度滑冰男子1 500米金牌。

3.下列词语书写没有错别字的一项是( )（3分）

A．雄跨　 跋涉 　一应俱全　 因地治宜

B．蔓延 喧嚣 雕镂琢磨 长虹卧波

C．映衬 歌颂 内忧外患 俯抑生姿

D．丘壑 孵化 就地取材 春寒料俏

4.下面划线的成语运用正确的一项是（ ）（3分）

A . 那一年，明月繁星，相依相偎，细数秋之无边风月，笑赞冬之红装素裹。

B . 丁俊晖精准的远台进攻让观众不时发出赞叹声，但他充耳不闻，冷静地寻找战机。

C . 尽管夺冠无望，他们还是振作精神，弥留之际，他们顽强地争取着每一分。

D . 为了迎接学校艺术节，九年级二班的两名“笑星”逢场作戏，来了个精彩的“二人转”。

5.依次填入下面横线处的句子，顺序排列最恰当的一项是（ ）（3分）

在2014年北京APEC会议上，“清静和雅”系列钧瓷茶壶作为官方礼品馈赠给参会的外国元首及政要。 ， 。 ， 。

①北京APEC会议定制的茶壶有一半是中国红，有预祝会议圆满、顺利的含义，同时也代表了中国

②钧瓷始于唐朝，流行于宋代，有着一千多年的漫长历史

③而另一半的天青色则代表中国玉石的颜色，象征高贵温润

④钧瓷过去是以摆件和大件居多，要烧制像茶壶这样的精密小件，对技术工艺要求很高

A . ④②①③

B . ④①②③

C . ②④①③

D . ②①③④

6、根据提示默写古诗文。(10分)

(1)烈士暮年， 。 (曹操《龟虽寿》)

(2)白头搔更短， 。 (杜甫《春望》)

(3) ，误入藕花深处。 (李清照《如梦令》)

(4) ，水中藻、荇交横，盖竹柏影也。(苏轼《记承天寺夜游》)

(5)微动涟漪， 。 (欧阳修《采桑子》)

(6) ？烟波江上使人愁。 (崔颢《黄鹤楼》)

(7)《野望》中通过对季节的描写，表现山景萧瑟的诗句是： ， 。

(8)金山银山不如绿水青山。江水碧绿清澈，我们同吴均共赏富春江“ ， ”(《与朱元思书》)的画卷；青山幽深秀丽，我们与欧阳修同享琅琊山“蔚然而深秀”的美景。

7.请阅读下面的名著选段，回答问题。(6分)

“有这样一只不知危险无所畏惧的灰颜色的蝗虫，朝着那只螳螂迎面跑了过来。……螳螂把它的翅膀极度张开，它的翅竖了起来，并且直立得好像帆船一样。翅膀竖在它的后背上，螳螂将身体的上端弯曲起来，样子很像一根弯曲着手柄的拐杖，并且不时地上下起落着。”

(1)这段文字出自法国昆虫学家法布尔的 ，我们在初中阶段还学过他的一篇文章 。(2分)

(2)本选段细致入微地刻画了螳螂 时的动作，生动地表现了螳螂 的

特点。(4分)

1. 阅读理解（39分）

（一）、阅读下面的文字，回答问题。(15分)

苏州园林(节选)

叶圣陶

①苏州园林里都有假山和池沼。假山的堆叠，可以说是一项艺术而不仅是技术。或者是重峦叠嶂，或者是几座小山配合着竹子花木，全在乎设计者和匠师们生平多阅历，胸中有丘壑，才能使游览者攀登的时候忘却苏州城市，只觉得身在山间。至于池沼，大多引用活水。有些园林池沼宽敞，就把池沼作为全园的中心，其他景物配合着布置。水面假如成河道模样，往往安排桥梁。假如安排两座以上的桥梁，那就一座一个样，决不雷同。池沼或河道的边沿很少砌齐整的石岸，总是高低屈曲任其自然。还在那儿布置几块玲珑的石头，或者种些花草：这也是为了取得从各个角度看都成一幅画的效果。池沼里养着金鱼或各色鲤鱼，夏秋季节荷花或睡莲开放，游览者看“鱼戏莲叶间”，又是入画的一景。

②苏州园林栽种和修剪树木也着眼在画意。高树与低树俯仰生姿。落叶树与常绿树相间，花时不同的多种花树相间，这就一年四季不感到寂寞。没有修剪得像宝塔那样的松柏，没有阅兵式似的道旁树：因为依据中国画的审美观点看，这是不足取的。有几个园里有古老的藤萝，盘曲嶙峋的枝干就是一幅好画。开花的时候满眼的珠光宝气，使游览者感到无限的繁华和欢悦，可是没法说出来。

8．选文第①段的主要内容是 ，其中“攀登的时候忘却苏州城市，只觉得身在山间”一句从 的角度突出了假山堆叠的艺术效果。(2分)

9．文中说“池沼作为全园的中心，其他景物配合着布置”，请你结合文章具体说明是怎样配合布置的？(3分)

10．选文第②段语言优美，请举一例具体分析。(2分)

11．选文第②段中“有几个园里有古老的藤萝，盘曲嶙峋的枝干就是一幅好画”一句运用了什么说明方法？这句是为了说明苏州园林的什么特点？(4分)

12．历来介绍苏州园林的文章，或从建筑学角度写，或从园林历史角度写，或从导游角度写。结合课文内容说说叶圣陶是从什么角度写的？表现出作者什么情感？(4分)

(二)阅读下面的文章，回答问题。(10分)

滇中至宝——《滇南本草》

①本草在古籍中多指药用植物。提到《本草纲目》，大家都耳熟能详，但你知道还有一本记载滇南地区药用植物的古籍吗？它就是明代云南人兰茂所著的《滇南本草》。

②据考证，兰茂自幼酷好本草，留心医学。又因母亲多病，他潜心研究本草30余年。同时广涉前代医书，对云南本地的各类天然药材更是穷尽一生精力研究，于公元1436年完成了《滇南本草》。

③《滇南本草》共3卷流传于世，载药458种。它是中国最早的地方性本草专著，是中国现存古代地方性本草书籍中较为完整的作品，是中医药精华汇编性质的药物学著作。《滇南本草》的成书时间要比李时珍的《本草纲目》还早很多年。许多常见的中医药材，也是首载于《滇南本草》，如仙鹤草、灯盏花、川牛膝、川草乌、贝母等。

④《滇南本草》不仅首载了很多药材，还记载了很多云南本地特有的药材，如滇重楼、滇黄精、滇龙胆、云黄连、金荞麦等都记录在册。这些记载对研究云南本地药材提供了一定的依据。同时，兰茂在《滇南本草》中记载的458种中草药材，很多至今仍在使用，且疗效显著。

⑤有些食物和药物一样，同样能够防治疾病。兰茂经长期实践，总结了食物治疗疾病和调理身体的经验。在《滇南本草》的记载中，蔬菜、水果、河鲜、菌类等均可入药。以蔬菜为例，藕的功效记载为“味甘，平，多服润肺，生津液”，其中藕节是具有止血功能的传统中药材；玉米的功效记载为“玉蜀黍(玉米)，其味甘，平，无毒，散火清热”；鳝鱼的功效记载为“味甘，性热。有小毒，多食令人生火”；桃的功效记载为“味甘、酸，性温。多食动脾助热”。以菌类为例，松菌的功效记载为“专治小便不通或不禁”。书中所说的“松菌”就是这几年身价倍增的“松茸”。

⑥《滇南本草》不仅是一部价值很高的药物学专著，同时里面记载的药物对云南医药的发展有较大的影响。云南白药、丽江的“虎潜丸”、腾冲的“曼陀罗药水”等云南名药的主要成分都来自于《滇南本草》所记载的药物。

⑦《滇南本草》成书至今近600年，被历代云南人奉为“滇中至宝”。作为我国现存的最早反映云南地区用药经验的地方性本草专著，《滇南本草》为研究云南地区的中医药提供了丰富的资料，也大大地丰富了我国中医药学内容和植物学知识。同时，《滇南本草》还被誉为“药物学的《红楼梦》”，该书所记载的内容为酒文化研究、地名研究、历史研究等方面提供了研究资料。在日本，《滇南本草》对该国植物学的影响在其史书上也有明确记载，影响深远。

(选自百度百科，有删改)

13．请选出下列对选文内容理解不正确的一项(　 　)(3分)

A．开头段运用设问，激发了读者的阅读兴趣，引出了本文的说明对象。

B．本文为我们介绍了《滇南本草》的成书过程、地位、内容及其价值等。

C．兰茂写《滇南本草》的原因之一是他母亲多病，他潜心研究本草30余年。

D．《滇南本草》被称为“滇中至宝”是因为其中记载的药材都是首次记录。

14．选文第③段画线句运用了哪种说明方法？有何作用？(3分)

15．官渡区博物馆将举办 “云南生物多样性之发现植物的力量”科普展，《滇南本草》被选为展品，下面为两则《滇南本草》的推荐语，请从语言特点的角度选择合适的推荐语，并说明理由。(4分)

（三）、阅读下面的说明文，完成下列小题。（14分）

房屋演变史

①房屋是人类栖息的场所，是人类征服自然亦是自身发展的一种象征。

②众所周知，人类从学会制造工具的那天起，就和动物分了家。人类既然会制造和使用工具，当然在填饱肚子的同时，也就想到了为自己创造一个舒适的栖息环境。

③最早的房屋应推山顶洞人居住的铺有干草的洞穴。这种房屋，恐怕除了人类自己劳作之外，更多的还是大自然的恩赐。

④到了半坡氏族期间，人类才完全靠自己的劳动创造出自己的房屋——用双手堆砌而成的石屋。这种石屋的顶是用草铺盖的，呈圆锥状。屋的形状并不规则，屋体一半在地面以下。几个这样的屋聚在一起，便成为当时的村落。

⑤后来，随着人类文化技术的发展，人们开始按照事先设计好的方案建造房屋。于是经过人们精工雕凿、科学拼接的木屋和石屋，以及木石土合用的各种形式的房屋，大量建筑起来，以至发展为规模宏大的宫殿建筑群和寺庙建筑群。由于历史文化抑或风俗习惯的不同，不同民族的人们又创造了各式不同的房屋。云南傣族的竹楼，上下两层，上层住人，下层拴马，方便安全凉爽卫生；黄土高坡的人们则因地制宜，掘土为屋，建造出一排排冬暖夏凉的窑洞；草原上的蒙古民族更是造出了遮风避雪、随意搬迁的活动房屋——毡包。各种房屋不一而足，无一不表现了人类创造的艰辛和伟大。

⑥近代的房屋，在本质上又有了巨大变革。人们不再单纯地依靠天然材料，而是采用钢筋水泥等人工材料，而且更加重视房屋内外的装饰。例如在墙壁上镶瓷砖，甚至涂上金粉，使得房屋变得金碧辉煌，光彩夺目。这些建筑，无论从结构还是外观，都远远超过了古代房屋。

⑦现代的房屋已不再是仅仅供人们遮风避雨、生活起居的庇护所，它为人类提供了生产、科研以及一切发展现代文明的实验所和工厂。人们在各式各样的房屋中从事活动，可以说，房屋已经成为人类生活环境中不可缺少的一部分。

⑧由于人口猛增，房屋的需要量太大，人们不得不向高空发展，于是摩天大楼拔地而起。据统计，一座高300层的摩天大楼可以住一个中等城市的人口。

⑨现代社会，进入科学技术迅猛发展的时期。房屋在性能、功用方面出现了新的突破。例如，有的房屋可以抵御地震。美国加利福尼亚的一座圆堡形房屋，经受了16级地震，却“毫不动容”；有的房屋可以模拟地球外的空间环境，成了地球上的太空站。

⑩随着科学技术的发展和人类越来越多的欲望，在将来，人类不会满足于仅仅生活在地球大陆上……

16.从本文看，房屋的功能是什么？（3分）

17.第⑤段中，列举了竹楼、窑洞、毡包这些房屋，其用意是什么？（3分）

18.第⑨段中画线句的作用是什么？（4分）

19．第⑦段中加点的“仅仅”能否去掉？为什么？（4分）

1. 作文（50分）

20、生活中的每一个片段都像影片一样闪过，没有悲欢离合，也没有生离死别。时间的车轮缓缓驶过，生活中的一切都那么美好。

请以“记忆中最美好的片段”为题目，写一篇文章。

要求：①文体不限，诗歌除外。

②不少于500字。

③文中不能出现真实的人名、校名、地名。

1.C解析：A.“崇”应读“chónɡ”；B.“称”应读“chèn”,“簇”应读“cù”；D.“黏”应读“nián”,“踵”应读“zhǒng”。

2．C

3.B解析：A.“治”应为“制”；C.“抑”应为“仰”；D.“俏”应为“峭”。

4.A 5.C

6.(1)壮心不已　(2)浑欲不胜簪　(3)兴尽晚回舟　(4)庭下如积水空明

(5)惊起沙禽掠岸飞　(6)日暮乡关何处是　(7)树树皆秋色　山山唯落晖

(8)水皆缥碧　千丈见底

7. (1)《昆虫记》 《蝉》 (2)准备捕食蝗虫 机警从容

8. 苏州园林讲究假山池沼的配合 游览者的感受

9. 成河道模样的水面与桥梁配合；池沼河道的石岸与石头、花草配合；池沼养的鱼与荷花、睡莲配合。

10. 示例：“高树与低树俯仰生姿”一句写出了苏州园林的树木高低错落，姿态各异，充满诗情画意。

11. 举例子、打比方；苏州园林栽种和修剪树木也着眼在画意。

12. 课文从游览者的角度介绍苏州园林。表现出作者对苏州园林的喜爱、赞美之情。

13.D　点拨：记载的药材有一部分是首载。

14．作比较；用《滇南本草》的成书时间和《本草纲目》的成书时间作比较，突出说明了《滇南本草》成书时间早。

15．示例：选甲：语言简洁，用数字准确、具体、科学地进行说明。

选乙：说明中兼用文学性的语言，生动形象，增强了可读性。

1. 人们遮风避雨、生活起居的庇护所；为人类提供了生产、科研以及一切发展现代文明的实验所和工厂；现代社会，房屋在性能、功用方面出现了新的突破，有的房屋可以抵御地震，有的房屋可以模拟地球外的空间环境。
2. 列举这些房屋，是用具体确凿的事例来说明由于历史文化抑或风俗习惯的不同，不同民族的人们又创造了各式不同的房屋。
3. 运用举例子的说明方法，列举美国加利福尼亚的一座圆堡形房屋能够经受住16级地震的例子，具体说明了现代社会的房屋在性能、功用方面出现了新的突破。
4. 不能去掉。“仅仅”是“只”的意思。句中用“仅仅”一词，说明房屋除了是供人们遮风避雨、生活起居的庇护所外，更重要的是为人类提供生产、科研以及一切发展现代文明的实验所和工厂。而去掉“仅仅”一词，前者的功能就完全失去了，这与事实不符合，所以不能去掉。使用“仅仅”一词，体现了说明文语言的准确性。